

Запуск речи через арт-терапию: Рисование ,как ключ к речевой активности . От мазка к слову.

учитель-логопед : Глухова Олеся Павловна
г.Сарапул МБДОУ №43



Причины и сложности запуска речи

Запуск речи встречается у значительной части детей.

Физиологические, психические и социальные факторы осложняют запуск речи, что делает актуальным поиск альтернативных методов поддержки, включая арт-терапию.



Арт-терапия: понятие и лечебное воздействие

01

Арт-терапия — это метод психологической коррекции, использующий творчество для развития эмоционального равновесия и самовыражения у детей с речевыми нарушениями.

02

Метод воздействует на эмоциональную сферу и улучшает коммуникативные навыки, способствуя снижению тревожности и стимуляции речевой активности.

03

Исследования российских и зарубежных специалистов подтверждают высокую эффективность арт-терапии в коррекции речевых расстройств разного генеза.

Рисование как мост между невербальным и вербальным



Стимуляция мышления

Рисование активизирует мыслительные процессы, формирует новые ассоциации и подготавливает почву для формирования слов и предложений.



Вызов ассоциаций

Образы, создаваемые во время рисования, вызывают эмоциональные и когнитивные отклики, способствуя более свободной вербализации идей.



Расширение словарного запаса

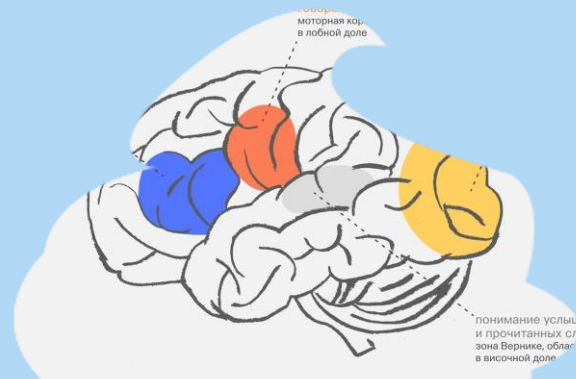
Творческий процесс способствует спонтанному составлению фраз, что стимулирует развитие речи и обогащение лексики.

Нейрофизиология арт-терапии: рисование и речь



Активизация левого полушария мозга

Исследования показывают, что рисование стимулирует зоны левого полушария, ответственные за речевую активность, улучшая связь между моторикой и языковыми центрами.



Зрительно-моторная координация и речевые центры

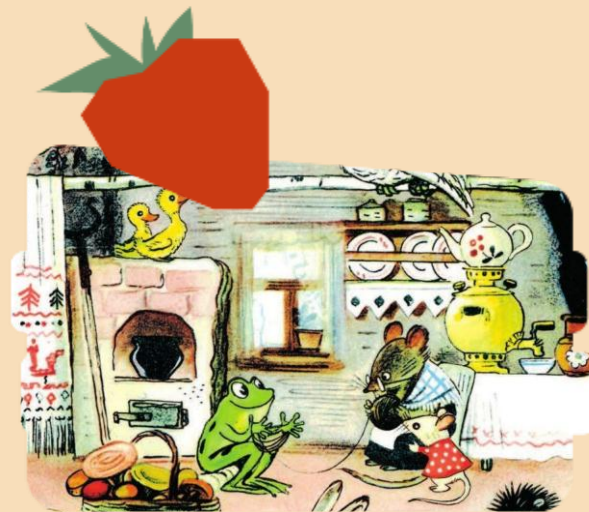
Связь между зрительно-моторными навыками и центрами Брока и Вернике усугубляет речевую активацию, что наблюдается при интеграции арт-терапевтических техник.

Использование картин Кандинского и Сутеева в логопедии



Картины Василия Кандинского как инструмент речевой стимуляции

Абстрактные формы и яркие цвета картин Кандинского создают уникальные визуальные образы, которые способствуют развитию ассоциативного мышления и стимулируют вербализацию у детей с речевыми задержками.



Иллюстрации Владимира Сутеева и формирование речи

Простые и выразительные персонажи Сутеева помогают детям рассказывать истории, описывать действия и расширять лексикон в игровой и доступной форме.

Принцип «от мазка к слову»: этапы речевой стимуляции

Спонтанное рисование

Ребёнок свободно выражает эмоции и мысли через рисунок без словесного сопровождения.



Озвучивание действий

Педагог побуждает озвучить процесс создания рисунка, стимулируя первые слова и фразы.



Развитие назывной и описательной речи

Усиливается словарный запас: ребёнок начинает давать названия и описывать детали рисунка.



Формирование связных высказываний

На основе рисунка ребёнок строит целые предложения и краткие рассказы, закрепляя речевые навыки.



Методические приёмы арт-терапии для запуска речи

1

Метод "На что похожа клякса?" стимулирует воображение ребенка, побуждая создавать образы и озвучивать их, что активирует речевую мотивацию и расширяет словарный запас.

2

Совместное рисование, как "Веселый зоопарк", помогает установить взаимодействие, снижает тревожность и способствует формированию связной речи через коллективное творчество.



Сравнительная эффективность методов активации речи

Сравнение традиционных логопедических и арт-терапевтических методов по степени улучшения речевых навыков у детей различных возрастов.

Арт-терапия показала наивысшую эффективность в стимулировании речевой активности по сравнению с традиционными методами.

Метод	Результативность
Логопедическая гимнастика	Средняя
Артикуляционные упражнения	Выше средней
Аудиотренинги	Средняя
Арт-терапия	Высокая

Преимущества арт-терапии для речевого запуска

01

Арт-терапия безопасна и доступна, не требует специальных дорогостоящих материалов и подходит для разного возраста и уровня подготовки.

02

Метод обеспечивает высокую вовлечённость ребёнка благодаря интересному творческому процессу, что стимулирует желание общаться и выражать мысли.

03

Отсутствие давления на речевую продукцию снижает тревожность и страх ошибок, что способствует более свободному речевому проявлению.

04

Возможность индивидуальной адаптации позволяет подбирать техники под уникальные потребности каждого ребёнка и цели коррекции.

Алгоритм интеграции рисования для речевой активации

Модель включения арт-терапии в логопедическую практику



01

Важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка, включая уровень речевого развития и эмоциональную восприимчивость, чтобы адаптировать техники арт-терапии максимально эффективно.

02

Уровень готовности ребёнка к групповым занятиям требует внимания; некоторые дети могут нуждаться в индивидуальном подходе из-за особенностей социального восприятия и коммуникации.

03

Необходим баланс между свободным творческим процессом и структурированными заданиями, чтобы поддерживать мотивацию и одновременно направлять речевую активность; мониторинг отклика помогает корректировать подход.

Ограничения и особенности применения метода

Рекомендации по интеграции арт-терапии в логопедическую практику

Выбор техник и регулярность занятий

Рекомендуется подбирать методы арт-терапии по степени сложности и индивидуальным особенностям ребёнка, обеспечивая регулярность занятий для устойчивого речевого прогресса. Разнообразие техник обогащает опыт.

Междисциплинарное сотрудничество и мониторинг результатов

Сотрудничество логопедов, психологов и педагогов способствует комплексному подходу. Регулярный мониторинг позволяет отслеживать динамику речевого развития и своевременно корректировать вмешательства.



Арт-терапия как перспективный инструмент речевой стимуляции

Рисование в рамках арт-терапии доказало свою эффективность для стимулирования речи при различных нарушениях, требуя профессионализма и индивидуального подхода для интеграции в программы коррекции.

